



ESTHER ANDRADI

Freitag, 15.11, 19:30 Uhr Haus auf der Mauer

15.11. LESUNG & GESPRÄCH

Esther Andradi hat in mehreren Ländern gelebt und gearbeitet. Geboren in Ataliva, arbeitete sie seit 1975 in Lima (Peru) als Journalistin. 1980 kam sie nach Europa und ließ sich in Westberlin nieder. 1995 kehrte sie nach Argentinien zurück und lebte acht Jahre in Buenos Aires. Seit 2003 lebt und schreibt sie wieder in Berlin.

Berlin es un cuento & Drei Verräterinnen

Die Geschichte einer unmöglichen Liebe in einer Stadt, die nicht mehr existiert. Die Argentinierin Bety, verliebt in den Deutschen Jan, landet im wilden West-Berlin der 1980er Jahre und trifft auf Exilierte, Abenteurer, Hausbesetzer, politische Träumer... alle wollen Künstler sein. Ohne Arbeit, ohne Geld, ohne Sprache, fünfzehntausend Kilometer von ihren Wurzeln entfernt. Und weil die Liebe mit Jan unmöglich ist, beschließt sie, einen Roman zu schreiben. Über „Drei Verräterinnen“: Die Schöne, die Dicke und die Alte. Um die Welt zu verändern, bevor sie endgültig endet. Und um einen Preis zu gewinnen.*Roman von Esther Andradi aus dem argentinischen Spanisch von Christiane Quandt / KLAK Verlag 2019

Moderation: Prof. Dr. Claudia Hammerschmidt



16.11. TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

El taller de escritura creativa Y microficciones será dictado por la escritora argentina Esther Andradi, está dirigido a estudiantes y docentes con conocimientos de español. Constará de tres partes y tendrá una duración de 2 horas.

Programa:

- I. Introducción al microrrelato
- II. Lectura y análisis de microficciones
- III. Lectura y escritura creativa

Inscripciones: kultur@iberoamerica-jena.de

Costo: 20€ / Estudiantes y socios Iberoamérica e.V. 15€

Lugar: Ernst-Abbe-Platz 8, sala 601

Cupos limitados



19. Iberoamerikanisches Kulturfestival



Iberoamérica e.V.

