

COLOQUIO HÍBRIDO

Participación presencial

Lugar: Friedrich-Schiller-Universität Jena
Sala E028
Ernst-Abbe-Platz 8 (unter der Mensa)

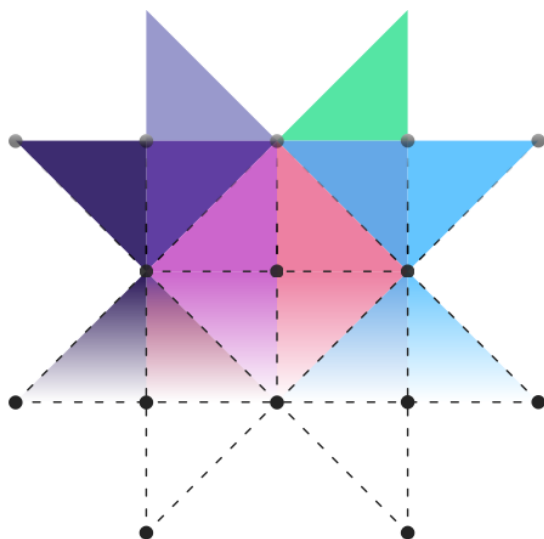
Participación online

<https://uni-jena-de.zoom.us/j/64106201127>
Meeting-ID: 641 0620 1127
Kenncode / código: 722484

Inscripción previa en: arcosur@uni-jena.de

Concepto y organización

Prof. Dr. Claudia Hammerschmidt



RED TEMÁTICA DE PATAGONIA

FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA Philosophische Fakultät

KONTAKT

Friedrich-Schiller-Universität Jena
Institut für Romanistik
Ernst-Abbe-Platz 8
07743 Jena

Telefon: +49 3641-944 621
Fax: +49 3641-944 642
E-Mail: claudia.hammerschmidt@uni-jena.de



Coloquio Internacional

**PATAGONIA – WALLMAPU.
RESISTENCIAS POLÍTICO-
ESTÉTICAS DESDE EL SUR**

11.-12.11.2021 | Jena

Editor: Centro Internacional de Estudios
Transdisciplinarios Argentina / Cono Sur
-ARCOSUR-
Fotos: ARCOSUR



Patrocinado por:



www.patagonia.uni-jena.de
www.gw.uni-jena.de/es/arcosur

PROGRAMA

Jueves, 11 de noviembre de 2021

12:15 **PALABRAS DE BIENVENIDA Y APERTURA**
Claudia Hammerschmidt

(Friedrich-Schiller-Universität Jena,
Alemania)

12:30 **Sergio Mansilla Torres** (Universidad
Austral de Chile)

Resistencia estético-política desde el sur.
¿De qué hablamos?

Adrián Moyano (Espacio de Articulación
Mapuche y Construcción Política, UNRN,
Bariloche, Argentina)

"Era en extremo cosa muy vistosa":
gestos estéticos en la centenario resistencia mapuche

Moderación: Claudia Hammerschmidt

14:30 **PAUSA**

15:00 **Pablo Salguero** (Universidad Nacional de
la Patagonia San Juan Bosco, Trelew,
Argentina)

**La ceniza y el rescoldo: Liliana Ancalao y
la rebelión poética de un pueblo**

Javier Soto (Universidad de Talca, Chile)
**Parias de Adriana Paredes Pinda como
desobediencia epistémica y signo decolonial**

Moderación: Jorge Spíndola Cárdenas

16.30 **PAUSA**

17:00 **Ana Butto** (CONICET – Centro Austral de
Investigaciones Científicas / CADIC,
Ushuaia, Argentina)

**Redes de agentes, objetos y lugares en las
colecciones etnográficas reunidas por
Martín Gusinde en Tierra del Fuego. Una
propuesta para desatar nudos**

Anahí Mariluan (CONICET – Universidad
Nacional de Río Negro, Argentina)

Sonidos del pueblo mapuche:
**¿coleccionismo o apresamiento? El cami-
no de la restitución**

Moderación: Jorge Spíndola Cárdenas

18:30 **PAUSA**

18:45 **Ana Margarita Ramos y Valentina Stella**
(CONICET – Universidad Nacional de Río
Negro, Instituto de Investigaciones en
Diversidad Cultural y Procesos de
Cambio / IIDYPCA, Argentina)
**La política del escorzo: las experiencias
de injusticia en imágenes**

Moderación: Ana Butto



Viernes, 12 de noviembre de 2021

12:00 **Fabián Almonacid** (Universidad Austral
de Chile)

**Biografías y defensa de los derechos
humanos en el sur de Chile**

Paz Escobar (CONICET – Universidad
Nacional de la Patagonia San Juan
Bosco, Trelew, Argentina)
**Imágenes ex-céntricas de Patagonia:
estrategias fronterizas para un territo-
rio en conflicto en películas de Simón
Franco y Carlos Echeverría**

Moderación: Sergio Mansilla

13:30 **PAUSA**

14:00 **Viviana Ayilef** (Universidad Nacional de
la Patagonia San Juan Bosco, Trelew,
Argentina)

**La poesía es otra forma de levanta-
miento**

Jorge Spíndola Cárdenas (Universidad
Nacional de la Patagonia San Juan
Bosco, Comodoro Rivadavia,
Argentina)

**Treng Treng y Kai Kai y la co-presencia
de todas las vidas en la resistencia
mapuche**

Moderación: Claudia Hammerschmidt

16:00 **CIERRE**